

Le Folklore et Les Costumes Traditionnels Yéménites

Synthèse des résultats

Par:

Yomna Al-Zubiry

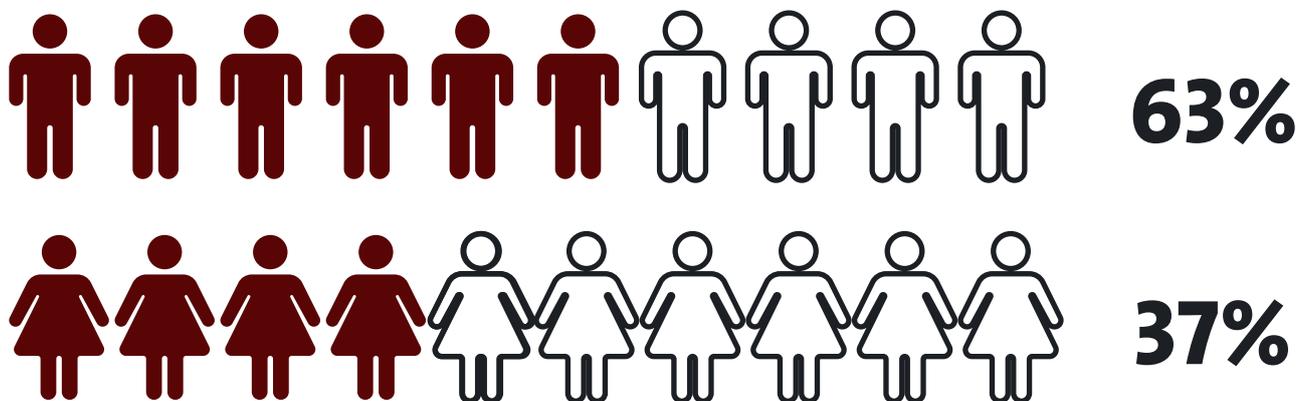


Le Yémen est un pays caractérisé par un patrimoine populaire riche et diversifié. Ce patrimoine reflète une longue histoire de civilisation et de culture et est clairement évident dans le patrimoine des costumes populaires, qui sont le miroir de la vie des habitants de chaque région du Yémen. La diversité des costumes reflète la diversité géographique et culturelle du pays.

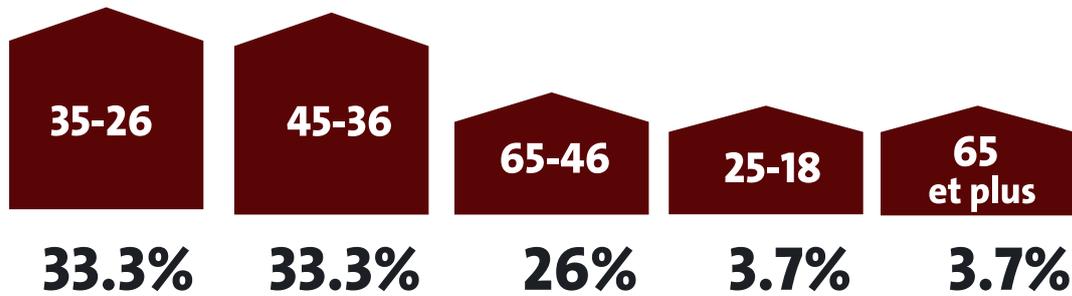
Malgré l'importance de ces costumes, ils souffrent de nombreux défis qui menacent leur continuité, surtout ces derniers temps. Les conflits en cours dans le pays ont conduit de nombreux artisans et travailleurs qualifiés de l'industrie traditionnelle des costumes à cesser de travailler, ce qui a eu un impact négatif sur la transmission de l'artisanat de génération en génération. De plus, les conditions économiques difficiles et le coût élevé des matières premières nécessaires à la fabrication des costumes traditionnels constituent un obstacle majeur à la préservation de ce patrimoine important.

Par la suite, l'Unité d'information et d'enquête d'opinion du « Centre d'information du Yémen » a réalisé une enquête intitulée (Le Folklore et les Costumes Populaires au Yémen), pour savoir les opinions d'un échantillon de la société yéménite sur l'importance des costumes populaires du patrimoine yéménite et comment ils contribueront à transmettre le patrimoine yéménite au monde.

L'enquête a été menée sur un échantillon de recherche de (127) personnes, dont la majorité des participants étaient des hommes, à un taux de 63%, contre 37% de femmes.



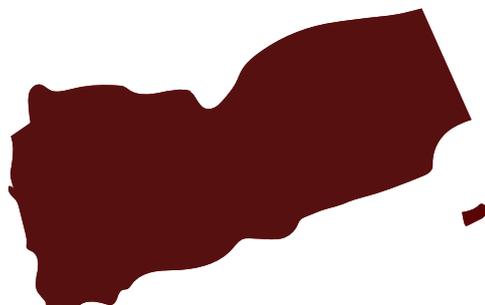
Les tranches d'âge des personnes interrogées variaient, puisque 33,3% étaient des jeunes âgés de 26 à 35 ans, 33,3% d'entre eux avaient entre 36 et 45 ans, 25,9% des participants avaient entre 46 et 65 ans, 3,7% ayant entre 18 et 25 ans, et 3,7% ayant plus de 65 ans.



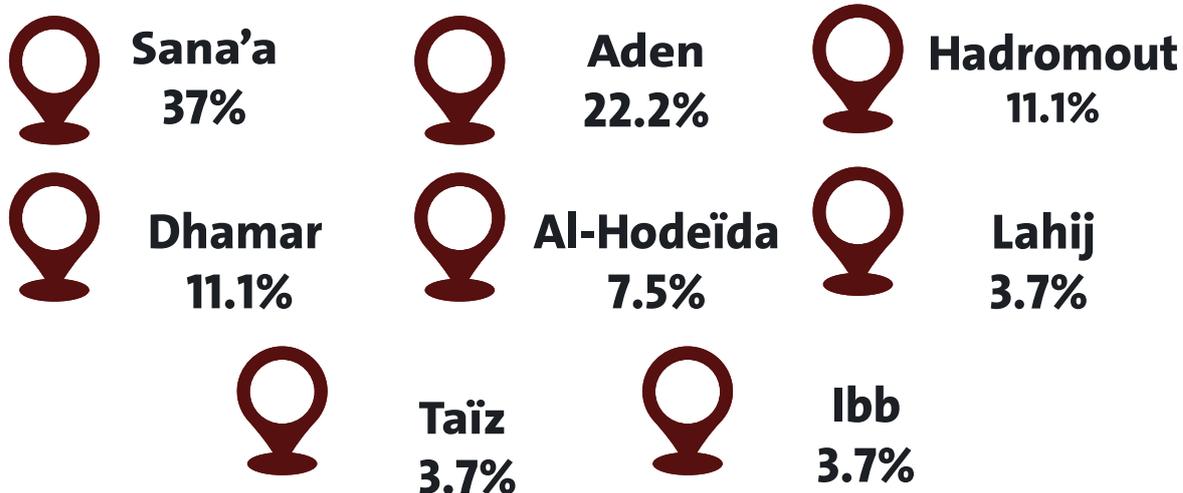
En ce qui concerne le niveau d'éducation, la majorité des participants étaient titulaires d'une licence, soit 59,3%, suivis de 22,2% de ceux qui avaient un baccalauréat, de 14,8% de ceux qui étaient titulaires d'un diplôme d'études supérieures et de seulement 3,7% des étudiants universitaires.



Concernant la portée géographique de l'enquête, l'échantillon provenait de huit gouvernorats : Sana'a, 37%, Aden, 22,2%, Hadramaout, 11,1%, Dhamar, 11,1%, Al-Hudeidah, 7,4%, et 3,7% pour Lahj, Taïz, et Ibb séparément.



Gouvernorat



Les résultats principaux

59,1% des personnes interrogées estiment que malgré l'importance des costumes populaires dans la diffusion du patrimoine populaire yéménite, leur diffusion est devenue limitée et en déclin récemment, tandis que 48,1% estiment que la diffusion des costumes populaires au Yémen est toujours répandue et perceptible.

51.9%
Large et visible

48.1%
Limitée et en baisse

En outre, 96,3% des participants ont déclaré qu'il était important de préserver le patrimoine des costumes populaires yéménites, parce qu'ils participent à préserver l'identité culturelle de la société, à travers : (Chaque réponse à cette question a été analysée - comme un échantillon distinct - avec un taux estimé de 100%)

- Améliorer le sentiment d'appartenance et de fierté nationale, à un taux de (70,4%).
- Transmettre des traditions et des valeurs sociales entre générations, à un taux de (70%).
- Montrer la diversité géographique et tribale au Yémen, à un taux de (59,3%).

Tandis que 3,7% ont déclaré que les costumes populaires yéménites ne jouent pas un rôle important à préserver l'identité culturelle de la société yéménite.

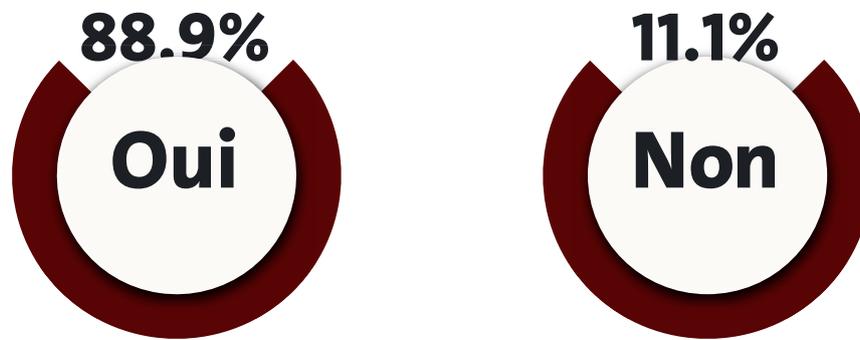
96.3%

Oui

3.7%

Non

En outre, 88,9% des personnes interrogées estiment que les costumes populaires yéménites ont de nombreux défis qui entravent leur préservation et leur diffusion en tant que partie du patrimoine populaire yéménite, tandis que 11,1% estiment qu'aucun obstacle ne s'oppose à la préservation des costumes populaires et à leur diffusion dans le cadre du patrimoine populaire yéménite.



Ces défis - selon les participants - sont les suivants : (Chaque réponse à cette question a été analysée - comme un échantillon distinct - avec un taux estimé de 100%)



En conclusion, les participants à l'enquête conviennent que les costumes populaires yéménites constituent l'un des aspects les plus importants et les plus beaux du patrimoine populaire yéménite et qu'ils peuvent contribuer de manière significative à la transmission de la civilisation et de la culture yéménites au monde si davantage d'attention et d'attention leur sont accordées aux personnes qui les fabriquent et les transmettent. En effet, le costume populaire yéménite est une expression unique de l'identité, de l'histoire et des traditions du peuple yéménite.